



WALD PRESS AWARD 2009

Během slavnostní vernisáže výstavy *Labyrint světla* udílelo naše nakladatelství – jako každý rok – WALD Press AWARD. Cenu tentokrát obdržel ekonom Tomáš Sedláček za knihu *Ekonomie dobra a zla*.

„Šel jsem celý život se slabším“ stojí na plaketě WALD Press AWARD. Je to také krédo Františka Walda, profesora teoretické chemie a metalurgie, který v letech 1919 až 1920 působil jako rektor Českého vysokého učení technického. Na jeho počest bylo v roce 1995 nakladatelství WALD Press založeno.

Ekonom Tomáš Sedláček byl letos oceněn „za mimořádný literární počin, za odvahu říct nahlas, že ekonomie bez mravnosti je napůl slepá“. Sedláčkova prvotina *Ekonomie dobra a zla* přináší nekonformní pohled na současnou hospodářskou krizi. Autor si klade otázku, zda se vyplácí konat dobro, zda je „ekonomické“ chovat se slušně. „Naší době chybí přiměřenost,“ soudí Sedláček a kritizuje nepřiměřenost ve spotřebě v posledních letech vývoje západní kultury. Dvaatřicetiletý ekonom pracoval v letech 2001–2003 jako ekonomický poradce Václava Havla. Nyní je eko-

nomickým stratégem ČSOB a členem Národní ekonomické rady vlády.

Při vernisáži interaktivní výstavy *Labyrint světla*, která je do 14. července otevřena v pražském Ekotechnickém museu, byly také uděleny ceny občanského sdružení Audabiac, které založili před lety Radana a Jiří Waldovi. Toto sdružení pomáhá dlouhou dobu dětem z dětských domovů, proto právě děti z Dětského domova v Novém Strašecí předaly cenu Podnik budoucnosti Jiřímu Herynekovi, zakladateli a řediteli Družstva invalidů Ergotep. Tutéž cenu – v podobě plastiky od sochaře Franty – obdržel také Ondřej Žižka, spolumajitel akciové společnosti Fermata.

Cenu Paprsky humanity, udělovanou za mimořádný přínos k činnosti občanského sdružení Audabiac, si z Prahy odvezl Vitor de Ascensaeo, zástupce Evropské komise pro vzdělání a kulturu. ■

VÍCE INFORMACÍ NA WWW.ORBIS-PICTUS.COM



Tomáš Sedláček s Jiřím Waldem



Paprsky humanity: Vitor de Ascensaeo